

ATELIER DE MUSICOTHÉRAPIE DE BOURGOGNE

A.M.B

12, rue Georges DUHAMEL

21600 LONGVIC

Association n° : W212003949 N° Activité : 26210234321

N° Siret : 490660826 000128 Code APE : 94 99Z

Tél. : 03.80.66.22.55 Port : 06.83.30.00.04

E-mail : accueil@amb-musicotherapie.fr Site : <http://www.amb-musicotherapie.fr>

FICHE D'INSCRIPTION « Pratiquer le Chant Prénatal »

Dates de formation : les 27, 28 et 29/10/2023

Date limite d'inscription : le 04/10/2023

Durée : 21h

Lieu de formation : salle AMB au sein du CH La Chartreuse, 1 bd Chanoine KIR, 21000 DIJON

Prérequis : Ouvert à tous

Tarif : Institution 480€ ; Individuel 240€

Formatrice : Rova LEMARCHAND, sage-femme et musicothérapeute

Présentation : Le chant prénatal représente un mode de communication privilégié pour la femme enceinte. La mise en voix et la mise en mots peuvent induire des effets bénéfiques tant sur le plan physique, psychologique et relationnel. Ce travail peut commencer très tôt en cours de grossesse, avant même que l'appareil auditif du fœtus soit fonctionnel. La prise de conscience corporelle s'effectue essentiellement par la respiration, l'utilisation des sons graves, la mobilité du bassin et la détente corporelle. La voix chantée maternelle met en résonance les différentes cavités osseuses corporelles et le son est transmis au bébé par l'intermédiaire du liquide amniotique qui va intensifier la composante vibratoire. Il perçoit l'enveloppe sonore maternelle et répond de façon immédiate par des mouvements actifs et des modifications de ses paramètres physiologiques. C'est ainsi que s'établit les prémices d'une communication verbale et non verbale in utero. Le père a également toute sa place dans cette pratique car sa proximité, son soutien et les caractéristiques mêmes de sa tessiture vocale sont autant d'éléments fondateurs dans la relation. Le chant prénatal peut donc jouer un rôle déterminant dans la mise en place du lien précoce parents-enfant

Programme et objectifs : Cette formation offre un socle de connaissances nécessaires à la pratique du chant prénatal avec les futurs parents à travers :

- La mise en pratique des principaux " points du chanteur" utilisés en psychophonie. Cette dernière étant le fondement même du chant prénatal en termes de pratique.
- un apport théorique en musicothérapie pour comprendre le lien entre chant prénatal et approche musicothérapeutique.
- un travail autour de la voix, du chant, de la mise en acte et en parole.
- la mise en situation permet de mettre en lumière des éléments clés de la musicothérapie (communication analogique, digitale, identité sonore) et de la psychologie (accordage affectif, stade vocal, bain sonore).
- les outils pédagogiques apportés ont pour but d'enrichir la pratique professionnelle et d'ouvrir une nouvelle voie de réflexion en termes d'accompagnement à la parentalité.

Méthode d'évaluation : Par QCM à la fin des 3 jours de formation. Il donnera accès en cas de réussite à un certificat de formation « Pratiquer le chant prénatal ».

ATELIER DE MUSICOTHÉRAPIE DE BOURGOGNE

A.M.B

12, rue Georges DUHAMEL
21600 LONGVIC

Association n° : W212003949 N° Activité : 26210234321

N° Siret : 490660826 000128 Code APE : 94 99Z

Tél. : 03.80.66.22.55 Port : 06.83.30.00.04

E-mail : accueil@amb-musicotherapie.fr Site : <http://www.amb-musicotherapie.fr>

Bulletin d'inscription avant le 04/10/2023 à retourner à l'adresse suivante :

Atelier de Musicothérapie de Bourgogne (A.M.B) 12, rue Georges Duhamel - 21600 LONGVIC

NOM : Prénom :

Adresse :

Tél : Courriel : @

Désire m'inscrire au stage « **Pratiquer le chant prénatal** » du **27 au 29 octobre 2023** et joins pour cela :

- Un chèque de **85€**, ordre **A.M.B**, le solde sera réglé au moment du stage. j

(En cas de désistement: Après la date limite des inscriptions : aucun remboursement) b

Je suis pris(e) en charge par mon employeur et joins l'attestation de prise en charge ;

Êtes-vous porteur d'un handicap ? Si oui, lequel

Quelle adaptation devons-nous prévoir lors de la formation ?

Date

Signature