

ATELIER DE MUSICOTHÉRAPIE DE BOURGOGNE

A.M.B

12, rue Georges DUHAMEL

21600 LONGVIC

Association n° : W212003949 N° Activité : 26210234321

N° Siret : 490660826 000128 Code APE : 94 99Z

Tél. : 03.80.66.22.55 Port : 06.83.30.00.04

E-mail : accueil@amb-musicotherapie.fr Site : <http://www.amb-musicotherapie.fr>

FICHE D'INSCRIPTION « Pratiquer la musicothérapie réceptive »

Dates de formation : les 16, 17 et 18/10/2023

Date limite d'inscription : le 25/09/2023

Durée : 21h

Lieu de formation : salle AMB au sein du CH La Chartreuse, 1 bd Chanoine KIR, 21000 DIJON

Prérequis : Être titulaire d'une certification de musicothérapie ou être en cours de certification

Tarif : Institution 480€ ; Individuel 240€

Formatrice : Doriane HENRIOT, musicothérapeute

Présentation : Aucune définition de la musique ne peut omettre le fait que son objectif est de faire naître des émotions chez ceux qui l'écoutent ou la pratiquent, et d'être par ce biais, une source de plaisir ou déplaisir. Par leur caractère provoqué, relativement bref, les émotions se distinguent des sentiments et de l'humeur beaucoup plus durables. Elles se manifestent par des modifications physiologiques, expressives et mentales. Tout ceci nous en dit long sur le pouvoir de la musique et les émotions qu'elle suggère. La musicothérapie réceptive, est axée sur l'écoute d'œuvres sonores et/ou musicales, après lesquelles le patient donne ses impressions, verbalise ses ressentis et ses émotions. Le patient est alors amené à retrouver le calme et la sérénité.

Programme et objectifs : Comprendre de manière théorique la pratique clinique de la musicothérapie réceptive ainsi que chaque étape de sa mise en place :

- L'entretien clinique en musicothérapie : Savoir mener à bien un entretien (mise en situation par jeu de rôle).
- Le bilan de réceptivité à la musique : ses objectifs, ses limites, sa pratique. Comprendre la méthodologie du bilan psychomusical (mise en situation en faisant un vrai bilan).
- La musicothérapie réceptive en groupe ouvert et fermé : les différentes stratégies, le vécu des séances, la relation soignant - soigné - musique, le choix des œuvres musicales, la technique de montages sonores psychomusicaux.
- La séance individuelle en musicothérapie réceptive : les différentes stratégies, le vécu des séances, la relation soignant – soigné - musique, le choix des, œuvres, les différentes techniques de montages sonores psychomusicaux.
- La détente psychomusicale : les techniques des différents montages musicaux en relaxation : Apprendre à monter une séance de détente psychomusicale (mise en situation : vivre l'expérience d'une séance de relaxation).

Méthode d'évaluation : Par QCM à la fin des 3 jours de formation. Il donnera accès en cas de réussite à un certificat de formation « Pratiquer la musicothérapie réceptive ».

